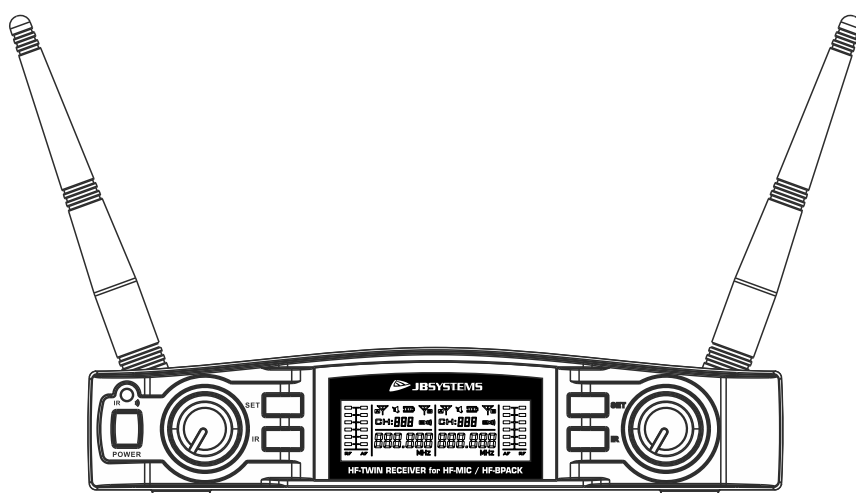


HF-TWIN RECEIVER

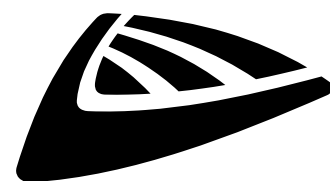


DEUTSCH Bedienungsanleitung

Other languages can be downloaded from:
WWW.JB-SYSTEMS.EU



Version: 1.0



JB SYSTEMS



EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique Conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su país.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt von JB Systems® entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig vor der Inbetriebnahme durch, zur vollen Ausschöpfung der Möglichkeiten, die dieses Gerät bietet, sowie zu Ihrer eigenen Sicherheit.

MERKMALE

Dieses Gerät ist funkentstört. Dieses Gerät erfüllt die Anforderungen der geltenden europäischen und nationalen Richtlinien. Die Konformität wurde festgestellt und die entsprechenden Erklärungen und Dokumente wurden vom Hersteller hinterlegt.

- Drahtloser PLL/UHF-Doppelmikrofonempfänger, der in Kombination mit:
 - HF-MIC: drahtloses Handmikrofon (Bestellnummer: B08308)
 - HF-BPACK: Gürtel-Pack und Lavalier-Mikrofon (Bestellnummer: B08309)
- Kann mit den von Ihnen benötigten Mikrofonkombinationen kombiniert werden:
 - 2 x HF-MIC
 - 2 x HF-BPACK
 - 1 x HF-MIC + 1 x HF-BPACK
- Der Kunststoffkoffer kann eine der oben genannten Kombinationen beherbergen.
- LCD-Display für einfaches Setup
- Einfache Kanaleinstellung über IR-Übertragung.
- Gürtel-Pack und Handmikrofon können beide mit wiederaufladbaren Batterien verwendet werden!
- 16 wählbare Frequenzen über PLL-Synthesizer:
 - Empfänger 1 (links): Kanal 1 bis 8
 - Empfänger 2 (rechts): Kanal 9 bis 16
- 2 separate symmetrische XLR-Ausgänge
- 1 x 6,3 mm Klinkeausgang mit gemischtem Signal von beiden Kanälen
- Frequenzbereich: 823-832MHz (freie Nutzung in den meisten europäischen Ländern)

VOR DER ERSTBENUTZUNG

Wichtige Hinweise:

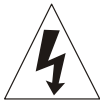
- Vor der Erstbenutzung bitte das Gerät zuerst auf Transportschäden überprüfen. Sollte das Gerät einen Schaden aufweisen, Gerät bitte nicht benutzen, sondern setzen Sie sich unverzüglich mit Ihrem Händler in Verbindung.
- **Wichtiger Hinweis:** Das Gerät hat das Werk unbeschädigt und gut verpackt verlassen. Es ist wichtig, dass der Benutzer sich streng an die Sicherheitshinweise und Warnungen in der Bedienungsanleitung hält. Schäden durch unsachgemäße Handhabung sind von der Garantie ausgeschlossen. Der Händler übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung hervorgerufen wurden.
- Die Bedienungsanleitung zum zukünftigen Nachschlagen bitte aufbewahren. Bei Verkauf oder sonstiger Weitergabe des Geräts bitte Bedienungsanleitung beifügen.
- Aus Umweltschutzgründen Verpackung bitte wiederverwenden oder richtig trennen.

Überprüfen Sie den Inhalt:

Folgende Teile müssen sich in der Geräteverpackung befinden:

- Bedienungsanleitung
- 1x HF-TWIN-RECEIVER
- 1x Kunststoffkoffer
- 1x DC-Netzadapter

SICHERHEITSHINWEISE



ACHTUNG: Um sich nicht der Gefahr eines elektrischen Schlags auszusetzen, entfernen Sie keines der Gehäuseteile. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Überlassen Sie Reparaturen dem qualifizierten Kundendienst.



Das Blitzsymbol im Dreieck weist den Benutzer darauf hin, dass eine Berührungsfahr mit nicht isolierten Teilen im Geräteinneren, die eine gefährliche Spannung führen, besteht. Die Spannung ist so hoch, dass hier die Gefahr eines elektrischen Schlages besteht.



Das Ausrufezeichen im Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.



Dieses Symbol bedeutet: Nur innerhalb von Räumen verwenden.



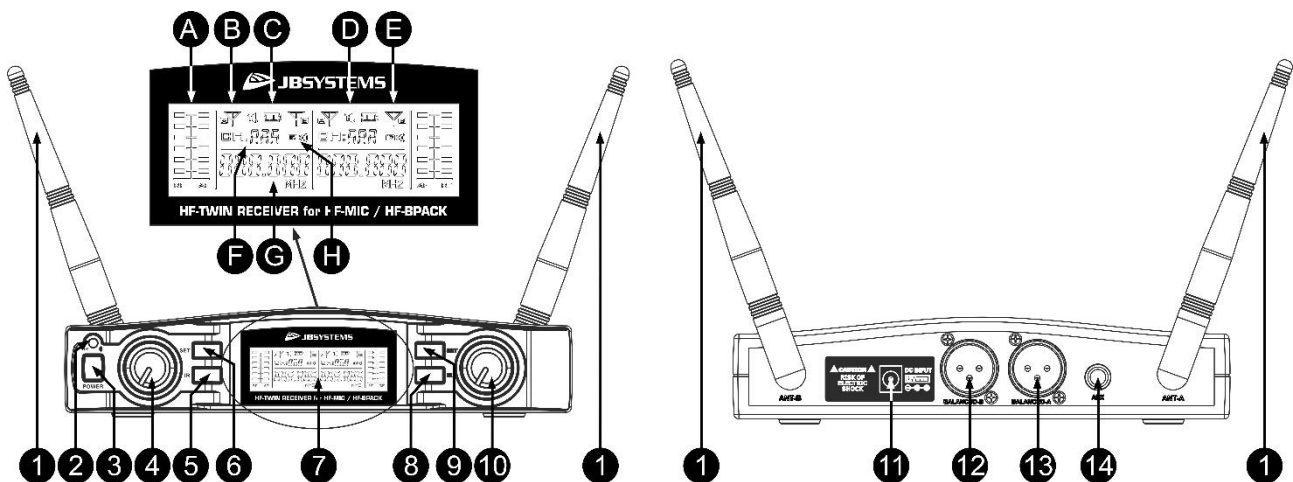
Dieses Symbol bedeutet: Achtung! Bedienungsanleitung lesen!



Dieses Symbol bedeutet: Klasse II Klassifizierung

- Zur Vermeidung von Stromschlag oder Feuer, Gerät bitte nicht Regen oder Feuchtigkeit aussetzen.
- Zur Vermeidung von Kondensation im Inneren des Geräts bitte nach dem Transport in eine warme Umgebung zum Temperatúrausgleich einige Zeit ausgeschaltet stehen lassen. Kondensation kann zu Leistungsverlust des Geräts oder gar Beschädigung führen.
- Gerät nicht im Freien und in feuchten Räumen und Umgebungen verwenden.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Innere des Geräts gelangen lassen. Keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, z.B. Vasen, auf das Gerät stellen. Kurzschluss oder Fehlfunktion können die Folge sein. Falls es doch einmal vorkommen sollte, bitte sofort Netzstecker ziehen und vom Stromkreis trennen.
- Offene Brandquellen, wie z.B. brennende Kerzen, sollten nicht auf das Gerät gestellt werden.
- Nicht in staubiger Umgebung verwenden und regelmäßig reinigen.
- Für Kinder unerreichbar aufbewahren.
- Unerfahrene Personen sollen das Gerät nicht bedienen.
- Umgebungstemperatur darf 40°C nicht überschreiten.
- Stets Netzstecker ziehen, wenn Gerät für längeren Zeitraum nicht genutzt oder es gewartet wird.
- Elektrische Anschlüsse nur durch qualifiziertes Fachpersonal überprüfen lassen.
- Sicherstellen, dass Netzspannung mit Geräteaufkleber übereinstimmt.
- Die Netzsteckdose sollte immer gut erreichbar sein, um das Gerät vom Netz zu trennen.
- Aus Sicherheitsgründen sollte das Gerät nur mit dem mitgelieferten WS-Adapter benutzt werden. Sollte der WS-Adapter beschädigt sein, darf nur ein Adapter desselben Typs verwendet werden.
- Gerät nicht öffnen. Der sind keine zu wartenden Bauteile im Gerät enthalten.
- Bei Fehlfunktion Gerät nicht benutzen und sich mit dem Händler in Verbindung setzen.
- Bei Transport bitte Originalverpackung verwenden, um Schäden am Gerät zu vermeiden.
- Aus Sicherheitsgründen dürfen an dem Gerät keine unbefugten Veränderungen vorgenommen werden.
- Bei längerem Nichtgebrauch des Geräts die Batterien aus dem Sender nehmen. Dies vermeidet Schäden durch defekte auslaufende Batterien.

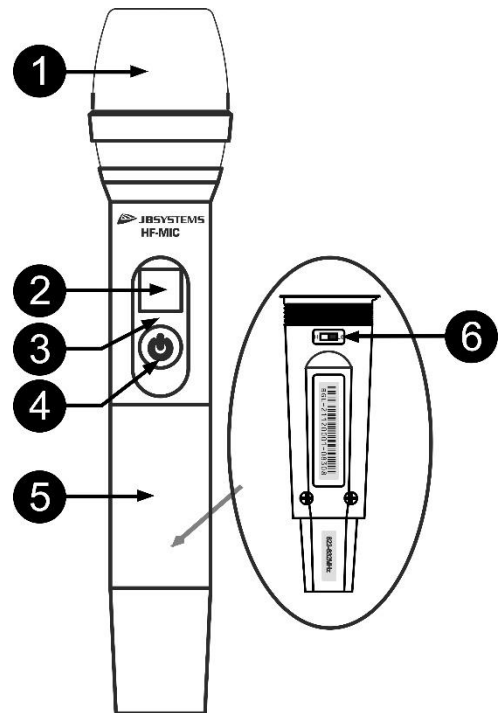
EMPFÄNGERFUNKTIONEN



1. **ANTENNEN:** UHF-Antennen mit fester Länge, die fest an der Rückseite des Empfängers montiert sind. Bringen Sie diese während des Gebrauchs in eine vertikale Position.
2. **IR-ANZEIGE:** wird verwendet, um den ausgewählten Kanal an das/die Mikrofon(e) zu senden, mit dem/denen eine Verbindung hergestellt werden soll.
3. **POWER-Schalter:** dient zum Ein- und Ausschalten des Empfängers.
4. **VOLUME-KNOPF A:** dient zur Einstellung des Audio-Ausgangspegels von Empfänger A.
5. **"IR-KNOPF A:** wird verwendet, um die gewählte Kanalinformation (Freq.) vom Empfänger A zum Mikrofon zu senden, um damit zu arbeiten.
6. **"SET"-Knopf A:** dient zur Einstellung des gewünschten Kanals (Freq.) für Empfänger A.
7. **DISPLAY:** zeigt die Informationen (Kanal, Frequenz, Batterie- und Mikrofonstatus, HF- und NF-Pegel) von beiden Empfängern (A und B) an.
 - A. RF-Level / AF-Level-Anzeigen
 - B. : Antennensymbol. Zeigt die Antenne an, die das HF-Signal für Empfänger A empfängt.
 - C. : Batteriesymbol. Zeigt den Batteriestand des angeschlossenen Mikrofons/Beltpacks für Empfänger A an.
 - D. : Mikrofon-Statussymbol. Zeigt an, ob das angeschlossene Mikrofon/Beltpack ein- oder ausgeschaltet ist.
 - E. : Antennensymbol. Zeigt die Antenne an, die das HF-Signal für Empfänger B empfängt.
 - F. Anzeige der Kanalnummer. Zeigt die Kanalnummer (1-16) an, auf der das angeschlossene Mikrofon/Beltpack arbeitet.
 - G. Frequenzanzeige. Zeigt die entsprechende Frequenz des Kanals an.
 - H. : IR-Signal-Anzeige. Zeigt das Senden des IR-Signals während der Einrichtung an.
8. **"IR-KNOPF B:** wird verwendet, um die gewählte Kanalinformation (Freq.) vom Empfänger B zum Mikrofon zu senden, um damit zu arbeiten.
9. **"SET"-Knopf B:** dient zur Einstellung des gewünschten Kanals (Freq.) für Empfänger B.
10. **VOLUME-KNOPF B:** dient zur Einstellung des Audio-Ausgangspegels von Empfänger B.
11. **DC-EINGANG:** Gleichstrom-Eingangsanschluss für den mitgelieferten 12V AC/DC-Adapter.
12. **Symmetrischer Ausgang B:** Symmetrischer XLR-Audioausgang des Empfängers B. Verbinden Sie ihn mit einem symmetrischen Audiokabel mit Ihrem Mischpult oder Vorverstärker.
13. **Symmetrischer Ausgang A:** Symmetrischer XLR-Audioausgang des Empfängers A. Verbinden Sie ihn mit einem symmetrischen Audiokabel mit Ihrem Mischpult oder Vorverstärker.
14. **AUX:** 6,3 mm Klinkenstecker. An diesem Anschluss liegt ein gemischtes Signal von beiden Empfängern (A und B) an.

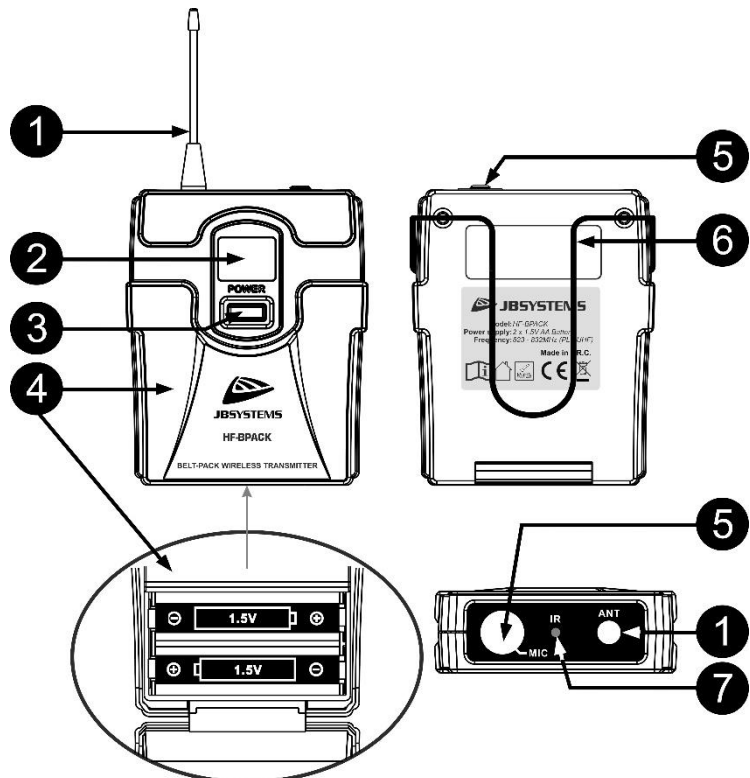
HF-MIC FUNKTIONEN

1. **GRILL:** Schützt die Mikrofonkapsel und hilft, Atem- und Windgeräusche zu reduzieren.
2. **DISPLAY:** zeigt den Kanal (1-16), die Frequenz und den Batteriestatus des Mikrofons an.
3. **IR-SENSOR:** empfängt das IR-Signal vom HF-TWIN RECEIVER während der Einstellung des zu bearbeitenden Kanals.
4. **EIN/AUS-SCHALTER:** zum Ein- und Ausschalten des HF-MIC.
5. **BATTERIEFACH:** Legen Sie zwei 1,5 V AA-Akkus oder Trockenbatterien (Alkaline) in das Fach ein, indem Sie den Batteriefachdeckel vorsichtig abschrauben und nach unten schieben. Achten Sie auf die richtige Polarität der Batterien.
6. **LO-HI SELECTOR:** dient zum Umschalten der Leistung des HF-Signals von LO (5dBm -3,16mW) auf HI (10dBm-10mW).



HF-BPACK FUNKTIONEN

1. **ANTENNE:** Fest angeschlossene Wendelantenne.
2. **DISPLAY:** zeigt den Kanal (1-16), die Frequenz und den Batteriestatus des Belpacks an.
3. **POWER SWITCH:** zum Ein- und Ausschalten des HF-BPACK.
4. **BATTERIEFACH:** Legen Sie zwei 1,5 V AA-Akkus oder Trockenbatterien (Alkaline) in das Fach ein, indem Sie leicht auf die Seiten des Deckels drücken und ihn nach hinten ziehen. Vergewissern Sie sich, dass die Polarität der Batterien richtig ist.
5. Miniklinke mit Schraubgewinde: Hier wird das mitgelieferte Elektret-Lavaliermikrofon (oder ein optionales Headset) eingesteckt.
6. **GÜRTELCLIP:** wird verwendet, um das HF-BPACK am Gürtel einer Person zu befestigen.
7. **IR-SENSOR:** empfängt das IR-Signal vom HF-TWIN-RECEIVER während der Einstellung des gewählten Kanals, auf dem gearbeitet werden soll.



INSTALLATIONSANLEITUNG:

- Stellen Sie den Empfänger in einem gut belüfteten Raum auf, wo es nicht Feuchtigkeit und hohen Temperaturen ausgesetzt wird.
- Wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum in der Nähe von Wärmequellen wie Verstärkern, Scheinwerfern usw. aufstellen und verwenden, wird die Leistung beeinträchtigt und das Gerät kann sogar beschädigt werden.
- Um die Bildung von Kondenswasser im Inneren zu vermeiden, sollten Sie das Gerät nach dem Transport in einen warmen Raum bringen, damit es sich an die Umgebungstemperatur anpassen kann. Kondenswasser verhindert manchmal, dass das Gerät mit voller Leistung arbeitet.
- Beachten Sie auch die zusätzlichen Hinweise im Kapitel "AUFSTELLEN UND ANSCHLIEßEN".

INSTALLATION DES EMPFÄNGERS:

Bringen Sie beide Antennen in die vertikale Position und schließen Sie den Empfänger wie im Kapitel "Aufstellen und Anschließen" beschrieben an.

AUFSTELLEN UND ANSCHLIEßEN

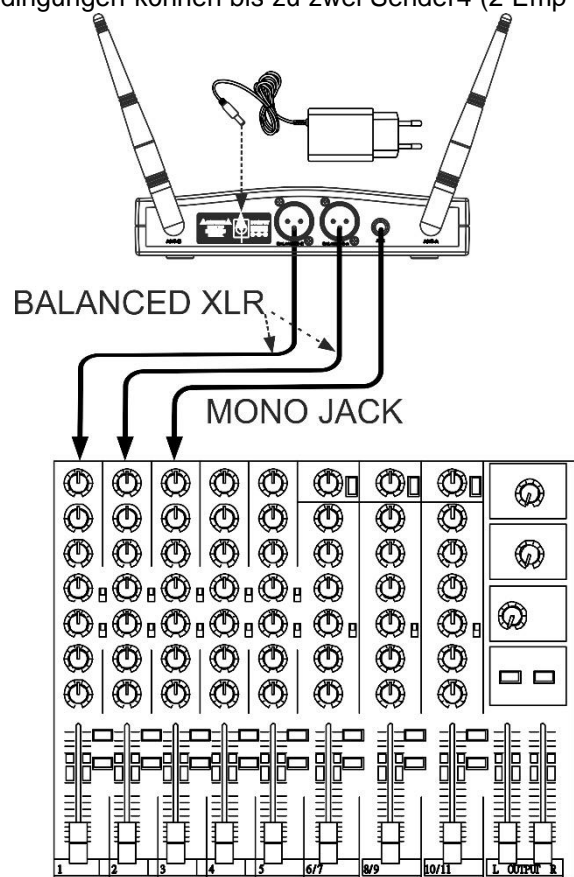
! Einige wichtige Hinweise vorweg!

- Der HF-TWIN RECEIVER kann mit zwei Sendern (Handmikrofon / Gürtel-Pack) gleichzeitig verwendet werden.
- Empfänger und Sender sollten immer die gleiche Kanaleinstellung (Frequenz) verwenden!
- Der maximale Arbeitsabstand zwischen Empfänger und Sender(n) beträgt 40 Meter. (abhängig von den Umgebungsbedingungen)
- Um Interferenzen zu minimieren, installieren Sie den Empfänger möglichst weit entfernt von großen Metallflächen/-objekten, Fernsehern und anderen drahtlosen Geräten.
- Versuchen Sie, die Anzahl der Hindernisse (dicke Betonwände, große Metallgegenstände, ...) auf dem Weg zwischen Sender und Empfänger zu minimieren.
- Abhängig von den gewählten Kanälen und Umgebungsbedingungen können bis zu zwei Sender (2 Empfänger) gleichzeitig verwendet werden.

EMPFÄNGER - AUDIOANSCHLÜSSE

Bestimmen Sie zunächst, welche Audioeingänge an Ihrem Mischpult verfügbar sind, und entscheiden Sie dann, wie Sie den Empfänger anschließen:

- **An einen symmetrischen MIC-Eingang des Mischpults:** Die Verstärkungsregler des Mischpulteingangs schließen. Verwenden Sie ein XLR/XLR-Kabel, um den "XLR-Ausgang (13)" des Empfängers A anzuschließen. Verwenden Sie dasselbe für den Empfänger B, indem Sie den XLR-Ausgang (12) verwenden, wenn Sie 2 Mikrofone verwenden wollen. Schalten Sie den/die Sender (Handmikrofon/Gürtel-Pack) ein und drehen Sie die Eingangsverstärkung(en) des Mischpults langsam auf.
- **An einen symmetrischen LINE-Eingang des Mischpults:** Die Verstärkungsregler des Mischpulteingangs schließen. Verwenden Sie ein XLR/XLR-Kabel zum Anschluss des Empfängers A "XLR-Ausgang (13)". Verwenden Sie dasselbe für den Empfänger B mit dem XLR-Ausgang (12), wenn Sie 2 Mikrofone verwenden wollen. Schalten Sie den/die Sender (Handmikrofon/Gürtel-Pack) ein und drehen Sie die Eingangsverstärkung(en) des Mischers langsam auf.
- **An einen asymmetrischen LINE-Eingang des Mischpults oder der HiFi-Stereoanlage:** Schließen Sie die Verstärkungsregler des Mischpulteingangs. Verbinden Sie den "AUX"-Ausgang (14) mit einem 6,3mm JACK/JACK-Kabel mit einem Line-Eingang des Mischpults. Schalten Sie den Sender (Handmikrofon/Gürtel-Pack) ein und



drehen Sie die Eingangsverstärkung des Mischpult langsam auf. Das Signal am "AUX"-Anschluss ist eine Mischung aus den Signalen von Empfänger A und B.

HINWEIS: Verwenden Sie die symmetrischen und asymmetrischen Ausgänge nicht zusammen, da dies zu Signalverlusten und erhöhtem Rauschen führt.

HF-TWIN-RECEIVER AUFBAUHINWEISE

Hinweis: Auch wenn die Sender und Empfänger 16 Kanäle haben, können Sie nicht 16 drahtlose Systeme zusammen verwenden: Je nach Situation können Sie maximal 2 Sets zusammen verwenden.

Wenn Sie mehr als ein System einrichten, sollten Sie für jeden Satz unterschiedliche Kanäle wählen. Es ist wichtig, dass Sie niemals aufeinanderfolgende Kanäle wählen. Versuchen Sie stattdessen, die Kanäle gleichmäßig auf die 16 Möglichkeiten aufzuteilen: Richten Sie zunächst ein System ein und lassen Sie es eingeschaltet.

Stellen Sie das zweite System ein und prüfen Sie, ob es das erste System stört (unerwünschte Brummgeräusche usw.). Falls Störungen auftreten, wählen Sie einen anderen Kanal für Ihr 2-Gerätnd und versuchen Sie es erneut, bis alles gut funktioniert, und lassen Sie das Gerät eingeschaltet.

- Schalten Sie den HF-TWIN RECEIVER durch Drücken des Schalters POWER (3) ein.
- Wählen Sie einen Kanal (1-8) für Empfänger A oder einen Kanal (9-16) für Empfänger B.
 - Um den Kanal für den linken Empfänger (A) einzustellen, drücken Sie den "SET"-Knopf A (6) für etwa 2 Sekunden. Die Anzeige der Kanalnummer (F) beginnt zu blinken. Während diese Anzeige blinkt, können Sie den gewünschten Kanal wählen, indem Sie kurz auf den "SET"-Knopf (6) drücken, bis der richtige Kanal auf dem Display erscheint.
 - Warten Sie etwa 3 Sekunden, bis das Blinken aufhört.
 - Der Empfänger (A) befindet sich jetzt auf dem gewünschten Kanal (1-8).
 - Wenn Sie 2 Mikrofone gleichzeitig verwenden möchten, stellen Sie das Gleiche für Empfänger B mit dem "SET"-Knopf B (9) (Kanäle 9-16) ein.
 - Kanalfrequenzen:

CH 1	825 MHz	CH 9	828,3 MHz
CH 2	825,7 MHz	CH 10	828,7 MHz
CH 3	827,3 MHz	CH 11	829,2 MHz
CH 4	831,2 MHz	CH 12	829,6 MHz
CH 5	824,5 MHz	CH 13	830 MHz
CH 6	826,1 MHz	CH 14	830,4 MHz
CH 7	826,6 MHz	CH 15	830,8 MHz
CH 8	827,7 MHz	CH 16	831,7 MHz

- Senden Sie nun die Kanalinformationen an das Mikrofon (HF-MIC oder HF-BPACK), das Sie an jedem Empfänger (A oder B) verwenden möchten, indem Sie den entsprechenden IR-Knopf verwenden. IR-Knopf A (5) für den linken Empfänger (Kanäle 1-8) oder IR-Knopf B (8) für den rechten Empfänger (Kanäle 9-16).
- Halten Sie das zu synchronisierende Mikrofon mit seinem IR-Sensor vor die IR-Anzeige (2) des HF-TWIN RECEIVERS und drücken Sie den IR-Knopf für ca. 2 Sekunden. Das IR-Anzeigesymbol (H) beginnt zu blinken. Wenn das Blinken aufhört, ist die Kanalinformation an das Mikrofon oder den Gürtel-Pack gesendet worden.
- Der HF-TWIN RECEIVER ist nun einsatzbereit.
- Stellen Sie den NF-Ausgang des linken Empfängers (A) ein, indem Sie den Lautstärkekнопf (4) im Uhrzeigersinn drehen. Dasselbe gilt für den rechten Empfänger (B), indem Sie den Lautstärkeregler (10) verwenden.
- Schalten Sie den HF-TWIN RECEIVER durch Drücken des Schalters POWER (3) aus.

HF-MIC - AUFBAU

- Schalten Sie zunächst den HF-TWIN RECEIVER ein und wählen Sie einen Kanal (1-8) für Empfänger A oder einen Kanal (9-16) für Empfänger B.
- Öffnen Sie das Batteriefach (5) des HF-MIC und legen Sie zwei AA-Batterien (Alkali- oder wiederaufladbare Batterien) ein.

- Schalten Sie den HF-MIC ein, indem Sie den ON/OFF-Schalter (4) eine Sekunde lang drücken. Das Display (2) leuchtet auf.
- Halten Sie den IR-Sensor (3) des HF-MIC vor den IR-Indikator (2) des HF-TWIN RECEIVERS.
- Drücken Sie den IR-KNOB A (6) oder den IR-KNOB B (8) am HF-TWIN RECEIVER für ca. 2 Sekunden. Das IR-Anzeigesymbol (H) beginnt 3 Mal zu blinken. Wenn das Blinken aufhört, hat der HF-MIC die Kanalinformationen vom HF-TWIN-RECEIVER erhalten und arbeitet nun mit diesem Teil (A oder B) des Empfängers.
- Dasselbe gilt für ein zweites HF-MIC, wenn Sie 2 Mikrofone verwenden möchten.
- Sprechen Sie in das Mikrofon: Die AF-Anzeige (A) bewegt sich im Rhythmus Ihrer Stimme.
- Gehen Sie bei der Überprüfung des Systems umher, um zu prüfen, ob Sie auf tote Punkte (kein Empfang) stoßen: Versuchen Sie in diesen Fällen, die Position des Empfängers zu ändern.
- Schalten Sie das HF-MIC aus, indem Sie den ON/OFF-Schalter (4) eine Sekunde lang drücken. Auf dem Display (2) wird kurz "OFF" angezeigt, bevor das Mikrofon abgeschaltet wird.
- Die Leistung des HF-Signals kann mit dem LO-HI-Wahlschalter (6) von LO (5dBm -3,16mW) auf HI (10dBm-10mW) umgestellt werden, um einen besseren Empfang über größere Entfernungen zu erreichen.

HF-BPACK - AUFBAU

- Schalten Sie zunächst den HF-TWIN RECEIVER ein und wählen Sie einen Kanal (1-8) für Empfänger A oder einen Kanal (9-16) für Empfänger B.
- Öffnen Sie das Batteriefach (4) des HF-BPACK, indem Sie leicht auf die Seiten des Deckels drücken und ihn nach hinten ziehen, und legen Sie zwei AA-Batterien (1,5 V Alkaline oder wiederaufladbar) ein.
- Schalten Sie das HF-BPACK ein, indem Sie den POWER-Schalter (3) eine Sekunde lang drücken. Das Display (2) leuchtet auf.
- Halten Sie den IR-Sensor (7) des HF-BPACKs vor die IR-Anzeige (2) des HF-TWIN RECEIVERS.
- Drücken Sie den IR-KNOB A (6) oder den IR-KNOB B (8) am HF-TWIN RECEIVER für ca. 2 Sekunden. Das IR-Anzeigesymbol (H) beginnt 3 Mal zu blinken. Wenn das Blinken aufhört, hat der HF-BPACK die Kanalinformationen vom HF-TWIN RECEIVER erhalten und arbeitet nun mit diesem Teil (A oder B) des Empfängers.
- Dasselbe gilt für ein zweites HF-BPACK, wenn Sie 2 Gürtel-Pack verwenden möchten.
- Schließen Sie das Lavalier Mikrofon oder das optionale Headset an die Miniklinkenbuchse (5) des HF-BPACK an.
- Sprechen Sie in das Mikrofon: Die AF-Anzeige (A) blinkt im Rhythmus Ihrer Stimme.
- Gehen Sie bei der Überprüfung des Systems umher, um zu prüfen, ob Sie auf tote Punkte (kein Empfang) stoßen: Versuchen Sie in diesen Fällen, die Position des Empfängers zu ändern.
- Schalten Sie das HF-BPACK aus, indem Sie den POWER-Schalter (3) eine Sekunde lang drücken. Auf dem Display (2) erscheint kurz "OFF", dann schaltet sich das Belt Pack aus.

FEHLERSUCHE

<u>Problem</u>	<u>Lösung</u>
Kein Ton	<ul style="list-style-type: none">• Überprüfen Sie die Stromzufuhr von Mikrofon und Empfänger.• Überprüfen Sie, ob Sender und Empfänger auf demselben Kanal (dieselbe Frequenz) eingestellt sind.• Überprüfen Sie, ob das HiFi-Gerät oder das Mischpult eingeschaltet ist und der Ausgang des Empfängers mit dem gewünschten Audioeingang verbunden ist. Mischpult: Ist der Gain offen?• Überprüfen Sie, ob der Sender zu weit vom Empfänger entfernt ist.• Überprüfen Sie, ob sich der Empfänger in der Nähe eines großen Metallobjekts befindet oder ob sich große Hindernisse (z. B. ein großes Metallobjekt oder eine dicke Wand) zwischen Sender und Empfänger befinden.
Toninterferenz	<ul style="list-style-type: none">• Überprüfen Sie die Antennenstellung.• Wenn Sie 2 HF-TWIN-RECEIVER gleichzeitig verwenden, achten Sie darauf, dass sich die gewählten Kanäle nicht gegenseitig stören: Wählen Sie ein anderes Kanal-paar an einem der Empfänger.• Überprüfen Sie, ob die Interferenzen von anderen drahtlosen Mikrofonen, TV, Radio, PC usw. herrühren.
Verzerrung	<ul style="list-style-type: none">• Überprüfen Sie, ob die Lautstärke des Empfängers zu hoch oder zu niedrig eingestellt ist.• Überprüfen Sie, ob die Interferenzen von anderen drahtlosen Mikrofonen, TV, Radio, PC usw. herrühren.

WARTUNG:

Die Reinigung des Geräts erfolgt mit einem leicht mit Wasser angefeuchteten Tuch. Vermeiden Sie, dass Wasser in das Gerätinnere gelangt. Verwenden Sie keine brennbaren Flüssigkeiten wie Benzin oder Verdünnern, die das Gerät beschädigen würden.

TECHNISCHEN DATEN

Dieses Gerät ist funkentstört. Das Gerät erfüllt die Anforderungen der geltenden europäischen und nationalen Richtlinien. Die Konformität wurde nachgewiesen und die entsprechenden Erklärungen und Unterlagen liegen beim Hersteller vor.

HF-TWIN RECEIVER

Trägerfrequenzbereich:	823-832MHz
Modulationsmodus:	FM
Empfänger-Typ:	Oszillationssmodus : PLL-synthetisiert, 16 Kanäle wählbar
Signal-Rausch-Verhältnis:	90dB
Frequenzbereich:	40Hz bis 17kHz
Klirrfaktor (T.H.D.):	<1,0%
Stromversorgung:	GS 12V
Audio-Ausgang:	Symmetrische Ausgänge A und B, gemischter Ausgang (6,3 mm Klinke)
Ausgangsimpedanz:	600 Ohm
Stromaufnahme:	<300mA

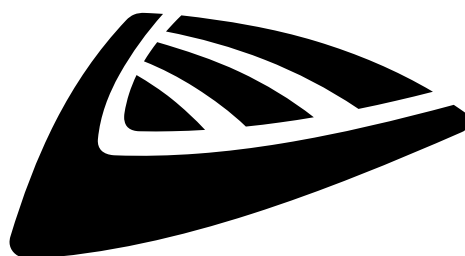
HF-MIC

Trägerfrequenzbereich:	823-832MHz
RF Ausgangsleistung:	LO (5dBm -3,16mW) - HI (10dBm-10mW)
Oszillationsmodus:	PLL-synthetisiert, 16 Kanäle wählbar
Frequenzstabilität:	±0,002%
Frequenzbereich:	40Hz - 17kHz
Mikrofonkapsel:	Dynamisch
Batterie:	DC 3V (2 x 1,5V Batterien der Größe AA)

HF-BPACK

Trägerfrequenzbereich:	823-832MHz
RF Ausgangsleistung	10mW (10dBm)
Oszillationsmodus:	PLL-synthetisiert, 16 Kanäle wählbar
Frequenzstabilität:	±0,002%
Frequenzbereich:	40Hz - 16kHz
Mikrofonkapsel (Lavalier):	Electret Kondensator
Batterie:	DC 3V (2 x 1,5V Batterien der Größe AA)

Technische Änderungen können auch ohne Vorankündigung vorgenommen werden!
Sie können sich die neueste Version dieses Benutzerhandbuches von unserer Website herunterladen: www.jb-systems.eu



JB SYSTEMS

MAILING LIST

EN: Subscribe today to our mailing list for the latest product news!

FR: Inscrivez-vous à notre liste de distribution si vous souhaitez suivre l'actualité de nos produits!

NL: Abonneer je vandaag nog op onze mailinglijst en ontvang ons laatste product nieuws!

DE: Abonnieren Sie unseren Newsletter und erhalten Sie aktuelle Produktinformationen!

ES: Suscríbete hoy a nuestra lista de correo para recibir las últimas noticias!

PT: Inscreva-se hoje na nossa mailing list para estar a par das últimas notícias!

WWW.JB-SYSTEMS.EU

Copyright © 2022 by BEGLEC NV

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.